



# KNEE DEEP

**Chorégraphie:** Peter & Alison (UK) Septembre 2010

**Type de danse :** 4 murs, 32 counts,

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique:** Knee Deep par Zac Brown Band (91 bpm)

**Départ :** 32 temps

**1\_8      SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND , 1/4 STEP**

- 1&      PD à droite, toucher le PG près du PD 2& PG à gauche, kick (bas) le PD devant  
3&4      Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG  
5&      PG à gauche, toucher le PD près du PG  
6&      PD à droite, kick (bas) le PG devant  
7&      Croiser le PG derrière le PD, pivoter 1/4 de tour à droite et PD devant  
8      PG devant (3 :00)

**9-16      FORWARD ROCK, 1/2TURN, SCUFF, SHUFFLE, 1/2TURN, COASTER STEP, RUNX3**

- 1&      Rock le PD devant, revenir sur le PG  
2&      Pivoter 1/2 tour à droite et PD devant, scuff le PG devant  
3&4      Shuffle 1/2 tour à droite – gauche, droit, gauche (3 :00)  
*Option : (Sans tourner) : 1&2 Mambo droit devant, 3&4 Shuffle gauche derrière*  
5&6      PD derrière, PG près du PD, PD devant 7&8 PG devant, PD devant, PG devant  
*Restart ici sur le 3eme mur ( 9 :00)*

**17-24      LOCK STEP FORWARD, HEEL TOUCH, TOES TOUCH, LOCK STEP FORWARD, JAZZ BOX**

- 1&2      PD devant en diagonale droite, lock PG derrière PD, PD devant en diagonale droite  
3-4      Toucher le talon PG devant en diagonale gauche, toucher la pointe PG derrière  
5&6      PG devant en diagonale gauche, lock PD derrière PG, PG devant en diagonale gauche  
7&8      Croiser le PD devant le PG, PG derrière, PD à droite vers la diagonale droite prêt à commencer 1 tour complet à droite

**25-32      FULL TURN WALK AROUND, FORWARD SHUFFLE, KICK BALL CHANGE**

- 1-4      Faire 1 tour complet à droite avec 4 pas- gauche, droit, gauche, droit  
5&6      PG devant, ramener le PG près du PD, PG devant  
7&8      Kick le PD devant, PD près du PG, PG près du PD

**Tag :** Fin du mur 6 (6H00)

1&2      Forward Mambo,

3&4      Back Mambo

et recommencer la danse 1&2 Rock le PD devant, rock le PG derrière, PD près du PG 3&4 Rock le PG derrière, rock le PD devant, PG près du PD

SOURIEZ ET RESTEZ COOL

hogan-country-school